

Архаизмы и неологизмы.

Словарный состав языка под влиянием изменений, происходящих в общественной жизни, науке, технике, быте и т. д., изменяется. При этом одни слова устаревают и постепенно выходят из употребления, а другие, на-оборот, появляются в языке. Так возникают" **архаизмы** (устаревшие слова) и неологизмы (новые слова).

Устаревшая лексика находит применение в научной исторической литературе при описании прошлого, когда приходится называть явления, предметы, ушедшие из жизни, но характерные для какой-то определённой эпохи, например: Выступление стрелцов сопровождалось широким народ-ным движением... Приказы опустели. Бояре и дьяки разбежались. („Исто-рия СССР", под редакцией проф. А. М. Панкратовой.)

Архаизмы иногда используются в художественной литературе для прида-ния речи торжественного характера:

Где глаз людей обрывается куцый, главой голодных орд в терновом венце революции грядёт шестнадцатый год.

(В. В. Маяковский, Облако в штанах.)

Нередко архаизмы употребляются как средство иронии, насмешки. Осо-бенно часто в иронических целях использовал архаизмы М. Е. Салтыков-Щедрин, например: Тогда князь выпучил глаза и воскликнул: „Несть глупости горшия, яко глупость'.

Таким образом, использование устаревшей лексики ограничено в настоя-щее время

определёнными условиями. Несоблюдение этих условий ведёт к неуместному употреблению архаизмов. Например, неудачно использовано устаревшее слово провинция в таком предложении: По окончании института Александр уехал работать в провинцию. Неуместность употребления этого слова хорошо показана писателем И. Диковским: „Уны-лое слово провинция потеряло право на местожительство в нашей стране. Когда сегодня хотят упомянуть о пунктах, отдалённых от центра, говорят — „периферия““.

Используя архаическую лексику при описании явлений прошлого, особенно необходимо отдавать себе ясный отчёт в значении употребляемого устаревшего слова, чтобы не сделать ошибки. Например, грубое искажение смысла допущено в следующем предложении: Госпожа Простакова плохо обращается со своими придворными (следовало сказать — с дворо-выми, т. е. с крепостными слугами, взятыми на барский двор; слово же придворные имеет значение „лица, приближённые к монарху, составляющие его ближайшее окружение“).

Наконец, ошибочным является употребление при описании прошлого слов, называющих понятия нашего времени. Так, слово учреждение в значении „государственная организация, ведающая какой-либо отраслью ра-боты“ получило в русском языке широкое распространение уже в совет-ское время, поэтому это слово неуместно употреблено в следующем при-мере: Герой повести Гоголя „Шинель“ служит в одном из петербургских учреждений (следовало употребить слово департамент, которое в царской России означало „отдел министерства или какого-либо высшего госу-дарст-венного органа“).

Среди **неологизмов** выделяются две группы. Одни неологизмы служат для обозначения новых предметов и явлений, новых общественных от-ношений, новых открытий в науке, технике, другие обозначают уже су-ществующие предметы и явления, но вносят новый эмоциональный отте-нок. Примерами первого рода неологизмов, вошедших в русский язык после Великой Октябрьской социалистической революции, могут служить следующие: комсомол, колхоз, местком, выдвиженец, мичуринец, суворовец, авиапочта, экскаватор, бульдозер и т. д. В связи с освоением в нашей стране целинных земель в русском языке появилось новое слово целинник (= тот, кто осваивает целинные земли); исторические победы советских людей в за-воевании космоса привели к возникновению новых слов и словосочетаний: лунник, прилуниться, космонавт, искусственный спутник и др.

Примерами неологизмов второго рода могут служить следующие нео-логизмы В. В.

Маяковского: прозаседавшие (т. е. люди, тратящие много , времени на ненужные заседания), „*рассерьёзничались* дети" (т. е. дети стали вести себя серьёзно), „змея *двух метроторостая*

" (т. е. ростом в два метра, устрашающая своей величиной).

Неологизмы первого рода по мере распространения обозначаемых ими предметов и явлений входят в общее употребление и постепенно перестают восприниматься как новые слова, например: колхоз, комсомол, местком, целинник, космонавт и др.

Неологизмы второго рода иногда получают распространение в языке, иногда же они остаются особенностями индивидуального стиля того или иного писателя; так, неологизм Маяковского прозаседавшие получил довольно широкое распространение, а его же неологизмы „мысль воедино *созвеньена*", „туман *мещанья*", „знаменные крылья" не вошли в общелитературный язык.

Проверь себя

Упражнение 1. Прочитайте и выделите устаревшие слова; где возможно, подберите к ним синонимы. Укажите стилистическую роль устаревших слов в каждом отрывке.

1) Слух обо мне пройдёт по всей Руси великой, и назовёт меня всяк сущий в ней язык.

(П.) 2) В приказе, в низких палатах,— угар от печей... За малыми столами премудрые крючки-подьячие листают тетради, ползают пальцами по челобитным. (А. Н. Т.)

3) Сколько ни толковал старик [пескарь! в ту пору, что такое уха и в чём она заключается, однако и поднесь в реке редко кто здравые понятия об ухе имеет. (С.-Щ.)

4) Яков Лукич... взалкав оди-ночества, ушёл на гумно и часа два сидел, думал. (Шол.)

Архаизмы и неологизмы.

Автор: Angor

04.02.2013 19:33 -

Источник: “Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы”
Авторы: В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л. А. Чешко. ст. 15-17.